

上海音乐学院党史学习教育

简 报

第 6 期

党史学习教育领导小组办公室

2021 年 6 月 4 日



内容提示

【校级活动】

- ◆ 上音党委中心组专题学习习近平《论中国共产党历史》
- ◆ 上音新时代版《长征组歌》唱响辰山，正式开启全国巡演
- ◆ 上音人虞城奏响红色经典，拉开校地合作新帷幕
- ◆ 上音原创音乐剧《忠诚》建组

【工作动态】

- ◆ 党史学习教育：办实事、开新局
 - 1、上音面向全市推出“音乐党课”示范课程预约菜单
 - 2、上音个人云盘上线试运行
 - 3、民乐系在瑞金医院卢湾分院举办讲座及音乐演出
- ◆ 上音举办庆祝中国共产党成立 100 周年主题征文比赛
- ◆ “歌声献给党”音乐党课暨建党百年图书捐赠在市委党校举行
- ◆ 学校向浦东干部学院赠送庆祝建党百年图书

- ◆ 《共产党宣言》及其当代价值——管弦系、钢琴系和作曲指挥系联合开展党史学习主题讲座
- ◆ 上音附中召开基层党支部组织生活和政治学习
- ◆ 机关党委一、二、四支部开展党史专题学习
- ◆ 声歌系与交大公共卫生学院签署党建共建协议
- ◆ 音教系第三期入党章程培训开班

【活动集萃】

- ◆ 声歌系到硅酸盐所举行“民族歌剧民族魂”音乐党课
- ◆ “初心百年 红色旋律”主题音乐党课在闵行区开讲
- ◆ 钢琴系赴徐汇区枫林路街道举办“音乐党史”进社区活动
- ◆ 退休教师开展“庆百年、学党史、传承红色基因”活动
- ◆ 数媒学院开展党史集中学习
- ◆ 音教系、艺管系和管弦系打卡红色地标

【校级活动】

上音党委中心组专题学习习近平《论中国共产党历史》

5月26日上午，上海音乐学院党委中心组党史学习教育专题学习习近平《论中国共产党历史》，进行集体交流。院党委中心组成员、党委委员、纪委委员参加会议，会议由党委书记徐旭主持。

持续读原著，加强理论学习。徐旭首先介绍习近平总书记《论中国共产党历史》一书的编辑背景和基本内容。他谈了四个方面的学习心得：第一，将学习习近平总书记论党史和学习习近平总书记重要讲话精神结合在一起，始终坚持党的领导，坚持初心、坚持宗旨。第二，理解和把握中国共产党在每个时代的坐标下，把握历史方位，做出正确抉择，带领我们党和国家面对抉择、从挫折到胜利，从胜利走向胜利。第三，在每一个历史阶段，共产党人坚守力量信念坚守初心，形成我们的精神谱系，锻造了斗争精神和革命意志。第四，从历史中汲取营养和智慧，把握新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局，以与时俱进、开拓创新、自我革命的精神践行教育工作者、文艺工作者的时代使命。学习党史，要提升“政治三力”。学思践悟，落实好上海的“四个放在”，坚持“两个放到”。履职尽责，推进“文教双驱”。

纪委书记、资产管理处处长汪国安和纪委委员、音乐戏剧系党支部书记刘晶作重点发言。党委常委、副院长侯立玉、刘英和党委常

委、统战部部长史寅结合学校工作实际开展党史学习教育，进行交流发言。

徐旭在总结时谈了四点意见。一是推进全校深入开展党史学习教育和“四史”学习教育工作，认真研读习近平同志《论中国共产党历史》等权威著作，与学校中心工作、育人工作、思政特色工作结合，总结经验，谋划未来，明确各重点任务责任部门，细化落实“十四五”规划。二是树立正确的党史观，树立人民群众是历史创造主体的唯物史观。三是要从党史中汲取智慧力量，把党史学习教育和学习习近平新时代中国特色社会主义思想结合起来，转化为每位党员坚定理想信念、奋发有为的能力和成效。四是把党史学教育与教书育人、立德树人、师德师风建设结合，善于把握师生思想动态和成长需求，造就更多高质量一流师资，培养社会主义建设者和接班人。

上音新时代版《长征组歌》唱响辰山，正式开启全国巡演
风雨侵衣骨更硬。2021年5月23日晚，当熟悉的旋律在辰山植物园的舞台上再度响起，上音师生心中涌起前所未有的澎湃激情，这已经是上音新时代版《长征组歌》复排以来第11场演出。

上音交响乐团首席张润嵒接过院党委书记徐旭授予的红旗，象征上音新时代版《长征组歌》从党的诞生地和初心始发地上海出发，正式开启备受瞩目的全国巡演。受到全国各地的热情邀约，师生们今

天将连夜奔赴江苏常熟，挺进长三角，走向全中国，为各地党史学习教育提供极具感染力的音乐党史课程。

一路走、一路歌、一路学，成为上音创新学生思政教育和深化党史学习教育的生动课堂，上音人迈出践行习近平总书记“走好新时代长征路”的坚定步伐。

三代同台，唱响长征精神传承

2021年是中国共产党成立100周年，是中国工农红军长征胜利85周年，5月23日亦是毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的谈话》发表79周年的纪念日。结合党史学习教育，通过深入学习长征精神，上海音乐学院联手上海广播电视台，共同呈现上音新时代版《长征组歌》旗舰版，在一首首激动人心的歌曲中，全场观众共上一堂音乐党史课。据悉，今晚新华网云直播观看量达350万，有网友留言感慨，演出太震撼，致敬艺术家们。

廖昌永、张国勇、刘英、黄英、李秀英、王凯蔚、陈剑波、杨茹文、刘照陆、盛利、陈春园、霍永刚、方书剑、蔡程昱等上音名家新秀领衔，在多媒体内容、主视觉设计、朗诵嘉宾、合唱团配置等诸多方面进行全面升级优化，诗歌朗诵部分特邀上海广播电视台著名主持人曹可凡、骆新、路平、王涛携手12位来自一大、遵义、西柏坡、瑞金等长征沿途纪念馆的优秀讲解员担任，联合上海音乐学院青年合唱团、长三角区域音乐教育与艺术产业发展联盟合唱团组成近200人阵容合唱团进行现场演唱。

当晚返场一幕令人动容，院长廖昌永携手上音声歌系教授、援藏 20 年老党员常留柱，以及附中附小学生代表吴优男共同登台，全场齐唱《过雪山草地》，“官兵一致共甘苦，革命理想高于天。”上音人三代同台，唱出长征路途的革命浪漫主义精神，唱响我们矢志不渝的革命信仰，象征长征精神的代代传承。

廖昌永演出前接受采访时表示，去年排演启动于疫情最为严重的日子，面对所有人的是艰难的任务和紧张的时间。而正如歌词“官兵一致同甘苦”所言，师生们面对困难毫无退缩之意，而是秉承着长征精神进行高质量的分小组、分声部排演，不仅在短时间内完成了三个版本，更是师生同心、多系联手，同时让教学不只存在于教室，用同台排演增强了师生之间的互动，重构了教和学之间的关系。

廖昌永说，新时代版《长征组歌》在精致再现当年景象之外，更是对长征精神的致敬。舞台上的大学生们不过二十多岁，而八十多年前长征路上的也正是二十多岁的年轻人，当代年轻人的幸福生活是那代年轻人用命拼出来的，我们应该致敬他们，记住他们，吃水不忘挖井人。

经过十余场演出反复打磨，今晚的演出在舞美设计上又有新的创新，制片人、舞台总监尤继一总结为：“新”在表现形式。舞美、服装、造型、影像均是全新打造；“新”在精神层面。年轻的演员们从心出发，用心诠释，隔着时空向革命前辈致敬，完成一次精神上的升华。

《长征组歌》创演于 1965 年，作品以大合唱的形式描摹中央红军从江西到陕北的长征路，是一部采集不同地域民族音乐曲调的集成红色经典。上海音乐学院复排《长征组歌》，一方面保持作品原有的经典风貌，另一方面根据新时代的特征做出调整与创新，并于去年 10 月进行首演，各界高度评价，反响热烈。

家国为怀，开展教育帮扶、文化润边

上音深入开展“走好新时代的长征路”，不仅通过持续不断的高水平创作演出，继承革命传统、传承红色基因；与此同时，以上音的办学使命融入国家发展战略与社会服务。

去年 10 月，上音召开少数民族音乐人才培养座谈会，并分别与四川省甘孜州、凉山州，内蒙古，云南等地开展教育帮扶与“文化润边”项目，助力少数民族音乐人才培养。进一步发掘少数民族地区，因材施教地开展专业音乐教育，让少数民族多彩的文化透过上海，推向世界。

去年 12 月，在上音积极倡导促成下，长三角 16 家单位缔结联盟。今年 5 月，长三角五校联动，亮相上海之春国际音乐节；今晚，来自长三角区域音乐教育与艺术产业发展联盟合唱团的成员，一同站在舞台上，而此番巡演率先将走进长三角，播种长三角，联盟发展展现出无限发展机遇与潜能。

今年以来，上音把重大题材创作、音乐思政的特色优势有机融入党史学习教育。3 月 28 日，应新华网之邀，《长征组歌》小分队

走进遵义会议会址，以歌述史，开展党史宣传教育，引起热烈反响，全网数百万次收看视频。

4月10日，学校与中国青年报携手，共同主办“沿着高速看中国”“边走边唱”系列宣传活动启动仪式。

4月21日，上音人一行在古田会议会址开展党史学习，通过富有上音特色的“音乐党课”“音乐快闪”等形式丰富的活动，以实地实物的现场教学，生动鲜活、引人入胜的形式，创新开展音乐思政，带领新一代年轻人追随革命先辈的步伐，传承红色基因。中央电视台记者敏锐捕捉到这组镜头，并专门采访了带队学习的院党委书记徐旭，在新闻联播栏目播出。

原创歌剧《康定情歌》《霓虹灯下的哨兵》、原创音乐剧《忠诚》、交响合唱组曲《龙华魂》、交响组曲《龙华英烈颂》等作品也正在紧张创作排演中，将陆续公演，献礼建党百年，助力党史学习教育。

“上音人心怀祖国大地，深入基层采风学习，坚持“以人民为中心”的创作导向，为时代画像，为时代立传，为时代明德，基于学校的办学特色和学科专业优势，讲好中国共产党的故事，新中国的故事，改革开放的故事，社会主义发展的故事。”徐旭如是说。

上音人虞城奏响红色经典，拉开校地合作新帷幕

“官兵一致共甘苦，革命理想高于天。”才别辰山，上音新时代版《长征组歌》5月24日晚又响彻虞城，圆满结束全国巡演第一站。常熟大剧院内全场齐声歌唱《过雪山草地》，台上台下一片沸腾，红色经典涤荡心灵，振奋人心。

巡演首演作为上音党委与常熟市委党史学习教育联组学习，以大型音乐党史课的形式，赓续红色基因，致敬革命先烈，推动党史学习教育走深走实。上音人奏响昂扬奋进的主旋律，彰显集体智慧的大手笔，同时也拉开校地合作的新帷幕。当天下午，上海音乐学院与常熟市签署战略合作协议。根据双方合作协议，上海音乐学院将与常熟市共建“上海音乐学院·长三角数字声音研究院”，就“苏州·中国声学创新谷”产业融合发展开展全面战略合作，共同打造“长三角”文化新名片、艺术新殿堂。

大型音乐党史课，一场红色文化体验

江苏省委常委、苏州市委书记许昆林，常熟市委四套班子成员，以及上音党委书记徐旭，院长廖昌永，党委常委、副院长侯立玉等参与联组学习，共同观看演出。

2021年是中国共产党成立100周年，是中国工农红军长征胜利85周年。作为中国共产党人精神谱系的重要组成部分，伟大长征精神是中国共产党人及其领导的人民军队革命风范的生动反映，是中华

民族自强不息的民族品格的集中展示，是以爱国主义为核心的民族精神的最高体现。

上音新时代版《长征组歌》在复排过程中，剧组成立临时党支部，以多元方式开展“行走的思政课堂”。这是上音当代青年一代对八十年前青年英雄们的致敬，也是对长征精神的传承。上音集全校之力，汇集各学科专业力量，推进学术实践探索，是一次“全学科大作业”。“大家将以饱满的精神和熟悉的旋律，展现最美的革命浪漫主义情怀，激励我们斗志昂扬、砥砺前行，走好新时代的长征路。”廖昌永说。

常熟市委副书记、市长焦亚飞表示，高度浓缩了历史事件的《长征组歌》音乐会，为大家带来一场红色文化体验之旅，感受长征阔大的历史场景和先辈们坚定的理想信仰，激发党员干部不忘初心、牢记使命、抢抓机遇、干事创业的历史使命感和政治责任感。

对现场观众来说，这是一堂大型音乐党史课，更是一次精神上的升华。现场观众在音乐中牢记伟大长征精神、学习伟大长征精神、弘扬伟大长征精神、践行伟大长征精神，走好新时代的长征路。党员代表颜容说：“这样一堂音乐党课，让我接受了伟大长征精神的心灵洗礼，更加坚定理想信念，矢志拼搏奋斗。”

校地合作，助力长三角一体化国家战略高质量发展

当天下午，许昆林出席上音与常熟市签约仪式，并会见徐旭、廖昌永一行。

许昆林代表苏州市委市政府对上海音乐学院给予苏州发展的大力支持表示感谢。他表示，苏州将以此次合作为契机，积极主动抢抓长三角一体化、沪苏同城化最大机遇，依托“苏州·中国声谷”产业集群，全力以赴推进长三角数字声音研究院建设，加快构筑起文化产业发展的新高地。

徐旭指出，上海音乐学院将与苏州和常熟全面开启新时代校地合作、文教结合的新篇章，聚焦音乐教育、数字声音研究等领域，用好实习实训创作创业基地等平台，赋能苏州经济社会与文化发展，使苏州人民享受到更高品质的文化生活和音乐教育，推动艺术产业高质量发展，更好服务长三角一体化国家战略。

上音原创音乐剧《忠诚》建组

让年轻人感召年轻人，让年轻人感动年轻人。5月21日下午，上海音乐学院原创音乐剧《忠诚》举行建组启动仪式。

《忠诚》讲述的是在白色恐怖和战火硝烟的险恶环境下，共产党人为了秘密保存在旧上海的数万份党中央核心机密文档（党史称“中央文库”）不落入敌手，历经第一次国内革命时期、抗日战争时期、解放战争时期，经受艰苦牺牲的严峻考验，接力守护，完成使命的故事。这是首次以音乐剧形式展现这段中共隐蔽战线斗争史上的传奇篇章。担纲演出的上音音乐戏剧系青年学子将以真挚的情感投入，期待引发观众热烈的情感呼应。

该剧作为上音庆祝建党百年重大创演项目之一，也是市文教结合资助项目和上海九棵树艺术基金会首个大型文化资助项目，由国家档案局、中央档案馆作为顾问单位，市教卫工作党委、市教委、市档案局（馆）、市委党史研究室作为指导单位，上音携手奉贤区委、区人民政府共同出品，将于2021年7月上旬于奉贤九棵树未来艺术中心公演，金秋十月登陆上音歌剧院的舞台。来自上海市档案局（馆）、奉贤区、上海音乐学院的领导和嘉宾，主创团队及沪上各大媒体出席建组仪式。仪式由《忠诚》总策划、上音党委副书记、副院长徐卫主持。

剧中主角以上世纪多任中央文库守护者为原型，为了避免脸谱化的人物创作，主创团队深挖史料，寻访历史遗迹，走访剧中人物原型家属，并听取市委党校、市档案局（馆）、市委党史研究室领导专家意见。

《忠诚》作曲、音乐总监、上音音乐戏剧系负责人安栋介绍创排整体情况。随后，音乐戏剧系师生现场展现精彩歌舞片段，包括合唱《风雨时局》、轮唱《人前人后》《美丽的生活与我无关》、男女声二重唱《守护》、男声独唱与合唱队《选择》、男声二重唱《忠诚的意义》。

上海市档案局（馆）副局长（馆）长郑泽青，《忠诚》总策划、上海市奉贤区委常委、宣传部长向义海，《忠诚》总制作、上音党委副书记曹荣瑞分别致辞。

郑泽青表示，这是一次跨越时空的致敬和缅怀，生动地再现了上海这座光荣之城弥足珍贵的红色记忆。上海是党的诞生地，许多重要事件或活动都在这里发生，中央文库是其中一个缩影。通过这次市档案局（馆）和上海音乐学院各方面的跨界合作，为红色档案资源的挖掘和利用打开了一个全新的视角，开启了一个更为广阔的平台，使红色档案资源变得更为生动鲜活，焕发出全新的生机和光彩。我们也期待着今后有更多来自各个行业领域的专家共同挖掘、共同开发红色资源。

向义海表示，虽然今天只看了五个片段，但是这五个片段让人喜出望外。一是剧目的主题特别鲜明，紧扣中央文库守护者为尽心尽责保护党的事业和党的历史文献所付出的心血，由此呈现出对信仰、信念、信心的忠诚。二是情感特别丰沛且厚重，具有戏剧张力，每一个片段都能够抓住人心。三是整体舞台的呈现形式比较丰富。在各位专家教授以及广大上音师生的共同付出、策划、演绎下，已经有一个比较完整且精彩的雏形。对这一部剧未来的发展，特别是接下来的创排，以及7月上旬在九棵树（上海）未来艺术中心的顺利演出充满信心，也充满期待。

曹荣瑞表示，上音创作排演这部剧，一方面是为庆祝建党百年，另一方面也是为了服务和支持上音的人才培养和学科建设。音乐戏剧系将这部戏作为2021年的毕业大戏，该剧创作的全过程，都与学生的课程学习和艺术实践充分结合，同时成为创新学生思政教育和深化

党史学习教育的生动载体。这也是上音多年来坚持的一种传统，从前几年的歌剧《贺绿汀》、原创音乐剧《春上海 1949》，到原创音乐剧《忠诚》，在剧组建立支部已成为上音创新和丰富党建思政的有效工作形式，通过这样一种方式让同学和老师们边演、边做、边学，我们称之为“行走的时政课堂”。作为上海市文教结合的重点项目，这部剧的重要目标人群是广大青少年学生，同时兼顾广大党员干部的党史学习教育以及关心党的历史、喜爱音乐剧这一艺术形式的广大市民群众。

市档案局（馆）巡视员肖林宣布《忠诚》正式建组和剧组临时党支部成立。市档案局（馆）副局长（馆）长蔡纪万等向剧组临时党支部负责人刘晶授旗。

来到现场的还有市档案局（馆）副局长（馆）长王晓岗，奉贤新城建设发展有限公司党委副书记、工会主席秦文军，上海九棵树艺术基金会理事长丁建花等。

【工作动态】

党史学习教育：办实事、开新局

上音面向全市推出“音乐党课”示范课程预约菜单

为隆重庆祝中国共产党成立 100 周年，将党史学习教育与音乐艺术相结合，深入开展音乐党史活动，上海音乐学院进一步梳理、拓展、创新“音乐党课”的形式和内容，将其作为服务区域党建、服务社会

的平台，作为师生“明理、增信、崇德、力行”受教育的舞台。按照学校党史学习教育总体部署，今年3月，由学校主办，党委宣传部、组织部、统战部、教师工作部、学生工作部、院团委共同承办，面向各教学单位组织开展“音乐党课”示范课程评选展示活动。经专家评审，遴选出首批20门内涵丰富、生动鲜活的优质党课（详见附后）。即日起，这些“音乐党课”通过菜单方式面向全市开放，接受免费预约，年内以百堂为限，先到先得，约满为止。

2018年3月，上海音乐学院首创“音乐党课”的创新音乐思政形式。三年来，上音深入政协、司法系统、人民检察院、海军、国防、医院、干部学院以及各类剧场等场所开展近百场活动，受到热烈欢迎和一众好评。目前，“音乐党课”已逐渐成为学校一大品牌项目，曾荣获2019年上海市教育系统落实社会主义核心价值观优秀案例，2020年6月被列为上海市教卫工作党委系统基层党建创兴项目培育。

上海音乐学院作为一所深植“红色基因”的音乐学府，依托学校优势学科资源，挖掘音乐当中的思政教育元素，将音乐艺术与党史学习教育有机融合，将丰富的红色经典音乐作品及原创音乐融入主题宣讲之中，感悟作品中的音乐形象和历史意境，引导党员在艺术欣赏中感受党史、了解党史、理解党史。在过去，音乐是最好的战斗武器，在今天，用音乐党课形式激励党员不忘初心、牢记使命。

关于“音乐党课”预约详细事宜，请提前通过邮箱联系。邮箱：
shcmxcb@shcmusic.edu.cn。请注明“单位名称、地址、联系人、联
系方式、预约课程名称、拟定时间”等信息。

附：20门音乐党课示范课程

1、《读诗、观史、聆乐——凝视毛主席诗词配乐中的党史瞬间》

主讲：王庆

2、《民族歌剧民族魂》主讲：孟锦慧

3、《手风琴里的中国故事》主讲：张妍

4、《信念的追随——百年二胡艺术致敬光辉岁月》主讲：陈春

园

5、《追寻光辉足迹 聆听音乐中的奋斗史》主讲：肖阳

6、《长征精神 永续传承》主讲：程瑜怀

7、《初心映征程 信仰谱乐章》主讲：李敏

8、《救亡之声 由此而鸣——国立音乐院、国立音专师生创作的
抗日救亡爱国歌曲巡礼》主讲：金桥

9、《从<高山流水>到<浏阳河>》——浙派筝曲中的红色经典
讲：李捷等

10、《忆手风琴红色往昔》主讲：朱政

11、《不忘初心 砥砺前行》主讲：曹通一

12、《百年足迹 唱响初心》主讲：卞佳乐

13、《传承红色经典 唱响时代精神》主讲：杨赛

- 14、《学“四史” 守初心》主讲：于清等
- 15、《红色旋律 百年初心》主讲：于清等
- 16、《不忘初心忆峥嵘 牢记使命跟党走》主讲：欧阳佳沁等
- 17、《红船精神 百年初心》主讲：施恒
- 18、《管弦音乐作品中的人民情怀》主讲：亢爽
- 19、《吉他红歌献礼建党百年》主讲：闵振奇
- 20、《萨克斯的红色之旅》主讲：于鑫

上音个人云盘上线试运行

为更好地服务于我校教学科研和管理工作，创造更便捷的协同办公环境，提高办公、教学和科研效率，推进学校信息化建设发展，学校部署并开通了上音个人云盘服务平台，并于即日起开始试运行。

上音个人云盘旨为全校在校师生提供一个随时随地使用的文件存储与共享协作平台，为师生提供每人 100G 的个人云存储空间，辅助师生完成教学、科研、等资料的管理和备份。用户群体涵盖全体教职工和在校生，支持 Windows 客户端、MAC 客户端和网页端，采用统一身份认证，提升密码强度。

请广大师生积极登录使用，并提出宝贵意见。在使用过程中如有问题，可通过服务电话、服务邮件或办事大厅报修流程与信息办联系。教育信息技术中心将根据大家的意见和建议，不断完善和优化系统，不断提升信息化服务水平。

民乐系在瑞金医院卢湾分院举办讲座及音乐演出

5月24日，上音民乐系党支部与上海交大瑞金医院卢湾分院在淡水路170号“职工心灵驿站”举行“多维声音体验下的音乐人工智能辅助疗法”讲座及音乐演出，在党史学习过程中继续坚持“我为群众办实事”。

本次讲座由上音民乐系党支部主持工作副书记、副系主任刘灏主讲。他首先讲述了自己作为志愿者帮助上海自闭症患者11年的经历。刘灏介绍了音乐人工智能与华山医院的脑外科一直保持着合作的情况和主要的工作内容。在音乐人工智能中通过深度学习和算法出现了很多的实验品。同时，刘灏对医护人员表示敬意，希望在之后工作中音乐、人工智能、医学学科可以有更多的交流合作，为群众办实事，守好初心、担好使命，从群众的根本利益出发，当好群众的“服务员”。讲座之后，民乐系学生演奏了《纳百川》、《红旗渠上红旗扬》、《洪湖人民的心愿》与《二泉映月》等作品。

卢湾分院对上音民乐系师生的到来热烈欢迎，对在午休时间为医生们带来的精彩讲座及演出表示感谢。参加本次活动的有瑞金医院卢湾分院党委副书记、纪委书记、工会主席俞晓萌及瑞金医院卢湾分院的医护人员。

上音举办庆祝中国共产党成立 100 周年主题征文比赛

为庆祝中国共产党成立 100 周年，总结回顾中国共产党从诞生到发展壮大的光辉历程和宝贵经验，坚守初心使命，更好地挖掘红色资源，传承红色基因，4月，上海音乐学院党史学习教育领导小组办公室面向全体上音人，开展“庆祝中国共产党成立 100 周年征文、演讲比赛”。

活动推出后，共收到来自音乐学系、数媒学院、离退休工作处、艺管系、声歌系、音乐戏剧系、现打系、作指系、附中、后勤保卫处、马院、研部、资产管理处、音工系在内的 14 个系部（处）的 47 篇稿件。

经组委会评审后，共评选出一等奖 2 篇、二等奖 4 篇、三等奖 10 篇、优秀奖 17 篇。这些作品将被精编集结成册，作为我院庆祝中国共产党成立 100 周年的纪念留存。

“歌声献给党”音乐党课

暨建党百年重点图书捐赠在市委党校举行

由中共上海市委党校、上海音乐学院主办，中共上海市委党校图书馆、上海音乐学院出版社承办的一场别开生面的“音乐党课”于 6 月 1 日上午在中共上海市委党校海兴大厦三楼多功能教室举行。参加本次活动的有中共上海市委党校副校长、校务委员会委员、上海行政学院副院长梅丽红，上海音乐学院党委常委、副院长侯立玉，上音

资产公司党员、入党积极分子和学校教师，上海市委党校合唱团、研究生部、外事处、编辑部、图书馆工作人员。

“音乐党课”开始前举行了简短的赠书仪式，此次活动恰逢市委党校第八届校院读书月。侯立玉表示本次两校联合举办的海尚讲堂“‘歌声献给党’——音乐党课”十分有意义，通过音乐党课的形式激励广大党员从历史的回溯中探寻初心密码、牢记忠诚使命、凝聚奋进力量，激励广大人民群众在党的领导下，继续不懈奋斗，为美好的未来贡献力量，并预祝“读书月”活动和本次音乐党课圆满成功。梅丽红对本次上海音乐学院出版社的捐赠以及上海音乐学院带来的优质的音乐、文化资源表示热烈的欢迎和由衷的感谢。她在致辞中表示，本次捐赠不仅丰富了党校图书馆的馆藏，更是以音乐为时代画像，以歌声为时代立传，起到了其他教育形式难以替代的作用。希望通过这次合作，能够将更多的高雅艺术引入党校的干部教育课堂，用艺术的力量激励广大党员践行初心使命，为党校事业的发展凝心聚力。

胡晓娟教授、赵勇副教授、上音出版社副社长陈欣作为三本书的作者分别选取了书中一首歌曲与大家一同分享了歌声背后的故事。赵勇介绍了自己与《心中的歌献给解放军》这首歌曲以及他的老师、歌曲作者常留柱教授的不解之缘，讲述了优秀共产党员常留柱先生扎根西藏 20 年，创作《心中的歌献给解放军》的动人故事。胡晓娟以出国留学并学成归国的亲身经历，介绍了在国外演出《我爱你，中国》的感人场面，并讲述了词曲作者创作这首经典作品背后的故事。大家

从胡晓娟老师的演唱中，更进一步深刻体会了“我爱你，中国”的深情与内涵。陈欣作为《歌声献给党》系列丛书“合唱篇”的编者，选取了我院老院长贺绿汀的《游击队歌》，为大家讲述了这首家喻户晓的经典红色作品的创作背景和意义。市委党校师生也积极参与党课互动，党校合唱队演唱了《祝福祖国》，以歌声颂党情。党课最后，由赵勇和胡晓娟带领全体党员演唱了《我和我的祖国》。一堂党课后，大家纷纷表示“太有意义了”、“新颖有趣”、“激情澎湃”、“难以忘怀”。

学校向浦东干部学院赠送庆祝建党百年图书

5月26日晚，上音新时代版《长征组歌》赴中国浦东干部学院演出。演出开始前，上海音乐学院党委副书记曹荣瑞代表学校向中国浦东干部学院赠送一批我院出版社近期为建党100周年特别制作的图书。浦东干部学院副院长熊云代表院方接受了捐赠。

赠送图书中包括列入上海市2021年度重点出版计划的《歌声献给党》三卷本，展现我院创始人之一杰出的音乐教育家、作曲家、音乐理论家萧友梅伟博士一生的《萧友梅画传》，女高音歌唱家、声乐教育家、上海音乐学院教授周小燕先生画册《心儿在歌唱——周小燕的精彩人生》，记录1927—1941年期间上音发展轨迹的《国立音乐院-国立音乐专科学校图鉴(1927—1941)》，体现新四军在抗战时期

音乐文化的《新四军音乐文化图谱》，以及《祖国颂歌》、《时代新歌》等多部文献、乐谱、书籍。

《共产党宣言》及其当代价值

——管弦系、钢琴系和作曲指挥系联合开展党史学习主题讲座

5月26日中午，北415教室外大雨倾盆，室内座无虚席，由管弦系、钢琴系和作指系党总支联合主办的党史学习主题讲座如期举行。本期讲座特邀中国浦东干部学院教授、上海市党史学习教育宣讲团讲师沈斐，做题为《共产党宣言》及其当代价值的主题讲座。上海音乐学院党委常委、副院长刘英教授专门做动员讲话，管弦系党总支书记盛利教授主持讲座，三系党员师生及入党积极分子参加。

刘英首先对沈教授的到来表示欢迎和感谢，并对这堂讲座的主题意义进行了阐述，《共产党宣言》是我们党的理论起点，我们不仅要加深对它的学习理解，更要领悟它的当代价值，更好的指导实践。

讲座中，沈斐教授首先介绍了《共产党宣言》的产生背景及其发展和国际共产主义运动和社会主义的发展。其中她也通过一些小故事让我们看到在追求真理的过程中，那些百折不挠、为人类理想社会而奋不顾身、不断探索的思想启蒙者事迹，令人肃然起敬。其中“这个世界上，大部分的人因为看到而相信，只有少部分人因为相信而看到”，让我们感受到信仰的力量。仅两万五千字的《共产党宣言》洋溢着激情的信念、高度精炼的简洁性和思想的力量。习近平总书记称

其为“是一部科学洞见人类社会发展规律的经典著作；是一部充满斗争精神、批判精神、革命精神的经典著作；是一部秉持人民立场、为人民大众谋利益、为全人类谋解放的经典著作。”

《共产党宣言》阐述的一般原理，经过了 170 年风云变幻和波澜壮阔的历史和实践的检验，至今仍具有重大现实意义。沈教授用生动的语言剥丝抽茧，帮助我们加深了对党的理论的认识，有巨大的实践指导意义。在场师生们都纷纷表示要认真学习消化吸收，用理论武装自己，更好的肩负起当代文艺工作者的责任和使命。

上音附中召开基层党支部组织生活和政治学习

5月19日下午，为深入贯彻落实中央有关精神，结合《上海音乐学院2021年党政工作要点》《上海音乐学院党史学习教育实施方案》《中共上海音乐学院委员会2021年组织工作要点》，上音附中党总支组织全体党员教师开展组织生活会和政治学习。

党总支书记张锷带领党员教师一起学习了中共中央印发《中国共产党普通高等学校基层组织工作条例》《学习习近平总书记在清华大学考察时的重要讲话精神》《新时代中小学教师职业行为十项准则》《上海音乐学院师德失范行为处理办法（试行）》。

会上，大家积极交流党史学习中的体会，表示要坚持把立德树人作为根本任务，把加强党的建设作为坚强保证，不忘初心、牢记使命，传承附中精神，发扬附中优良传统，坚持德智体美劳全面发展，

努力为国家培养更多栋梁之材，努力为国家培养更多具有爱国情怀的新时代青少年。

机关党委一、二、四支部开展党史专题学习

5月28日下午，机关党委一支部、二支部联组开展支部书记讲党史专题学习。机关党委二支部书记沈敏作《中共党史的历史事件回顾》党史宣讲，分为“建国之前党的重要历史事件回顾”与“建国之后党的重要历史事件回顾”两大部分，将中国共产党每一个发展阶段的重要事件为大家进行了细致的解读。机关党委一支部书记王昆宁作《党的光辉100年》党史宣讲，主要从“学习党史的重要意义”、“中国共产党一大到十九大的发展史”、以及“学党史心得体会”进行了讲解。认为学习党史让我们以史为鉴，进一步坚定我们的道路自信、理论自信与制度自信。此次联组学习，两位主讲人从不同角度对中国共产党党史进行了系统梳理，使支部党员对我党艰辛与辉煌的发展历程有了更为深刻地体悟。

会上徐瑶歆、顾晟带着大家一起学习了《学习习近平总书记在清华大学考察时的重要讲话精神》、《新时代高校教师职业行为十项准则》和《上海音乐学院师德失范行为处理办法（试行）》。支委刘雯畅、赵莉，党委统战部副部长熊伟明还和大家交流了党史学习体会。

5月31日下午，机关党委四支部党史教育集中学习，党委常委、副院长冯磊参加。支部书记包华颖主持学习。

支委乐俏真以《从国际视角看党史发展——党史学习心得分享》为题进行党史宣讲。乐俏真从中国共产党是在中华文明与世界现代文明的激烈碰撞中产生的角度，对中国共产党产生和发展的过程和历史背景进行阐述。音研所彭程结合自身在俄罗斯的留学经历做了《我眼中的俄罗斯共产党》俄罗斯共产党的现状分享。彭程认为在俄罗斯的留学经历，坚定了他认为只有中国共产党才能带领中国人民繁荣富强的信念，增强了他加入中国共产党的决心。

院办主任谢苗苗、国际交流处处长陈晓翌、科研处副处长孙剑、院办周燕倩、音研所许首秋等交流了党史学习的心得体会。

声歌系与交大公共卫生学院签署党建共建协议

为庆祝建党百年，进一步推动党史学习，上海音乐学院声乐歌剧系党总支积极构建“资源共享，优势互补，互相促进，共同提高”的党建工作新格局，6月2日上午，上海音乐学院相关职能部门负责人、声乐歌剧系教师代表一行9人来到上海交通大学医学院参加党建共建签约仪式。

声乐歌剧系党总支主持工作副书记刘旺和公共卫生学院党委书记黄荣分别介绍各自单位概况、党建工作开展情况和特色工作并代表双方签署党建共建协议。公共卫生学院谭红胜博士作了《嗓子保健您学会了吗——常用药食同源的中药及药膳介绍》主题科普报告，从什么是药食同源的中药及药膳、如何选择药食同源的中药及药膳入手，

针对声乐专业人群的需求，详细介绍了嗓音保健药膳的制作、使用及注意事项。

在交流讨论过程中，上海音乐学院党委办公室主任汤隽杰、发展规划处主持工作副处长韩斌、声乐歌剧系副系主任李秀英、声乐歌剧系教师党支部书记黄萱以及交大公共卫生学院院长王慧分别进行了发言。双方认为医学与艺术有着密切联系，双方合作开展课题和项目研究可以有效预防和控制疾病的发生发展，提升城市健康水平。同时双方表示，将以党建共建作为双方加强党史学习交流的重要平台，推进党建各项工作的开展，推动中心工作取得更大成效。

音教系第三期入党培训开班

为提高预备党员和学生对党的认识、培养一支政治素质与觉悟高的入党积极分子队伍，音乐教育系学生党支部开展为期一个月的“第三期入党培训班”。5月19日下午，培训班的开班仪式、集体党课和党章内容培训在零陵路校区514L教室举行。音教系党总支主持工作副书记张来、教师党支部、学生党支部负责人参加了本次活动。

此次入党培训班意在让同学们认真学习党史，对党史有更加深刻的理解，培养学生无私奉献的服务精神。

【活动集萃】

声歌系到硅酸盐所举行“民族歌剧民族魂”音乐党课

5月26日，声歌系党员教师孟锦慧副教授到中科院上海硅酸盐所举行“民族歌剧民族魂”音乐党课。中科院上海硅酸盐所党委副书记、纪委书记杨建华，各部门负责人、党支部书记及党员、职工和研究生代表百余人参加，活动由硅酸盐所工会主席孙伟嬿主持。

音乐党课上，孟锦慧以中国歌剧为切入点，为观众讲述了何为歌剧及歌剧的艺术特点与审美价值。中国民族歌剧的形成与发展恰好书写了一部新中国成立与社会主义发展的辉煌篇章。中国民族歌剧中的许多红色经典，成为一代人的精神瑰宝和美好的记忆，造就了一代人的价值观与无私奉献精神。由师生团队带来的《绣红旗》《红头绳》《等着我，亲爱的人》等18首镌刻着时代印记的歌曲，书写了中华民族在中国共产党领导下的光辉奋斗史。如今，我们重温经典，回顾经典唱段，借歌剧重温历史，跟着歌剧中的人物，仿佛又回到战火纷飞的年，感英雄们为新中国的成立与伟大的共产主事业献出青春与宝贵生命的可歌可泣的故事，意义非同寻常。

用旋律展现党的奋斗历程，用歌声表达对党的无限热爱和忠诚。本次“音乐党课”作为声歌系党总支党史学习教育“党员身影行动”和“我为群众办实事”系列活动之一，展示了党员教师以人民为中心，立足本职岗位，坚持和弘扬正确的历史观、民族观、国家观、文化观，增强做中国人的骨气和底气的实际写照，走进群众、服务社会、服务人民，体现上音人的责任担当。

“初心百年 红色旋律”主题音乐党课在闵行区开讲

为迎接中国共产党成立 100 周年，创新形式推进党员教育工作，5月 28 日下午，在闵行区委组织部、上海音乐学院的指导下，由上音钢琴系党支部与闵行区党建服务中心、中共闵行区莘庄镇委员会合作的“初心百年 红色旋律”音乐党课在闵行区群众艺术馆举行，闵行区委组织部副部长、区社工委书记赵艳、莘庄镇党委书记李慧、上音音工系党支部书记李捷、管弦系党总支、钢琴系党支部等参加了音乐党课。

一曲激昂奋进的男声独唱《永远跟党走》拉开了本次音乐党课的序幕，意寓“初心百年”的主题旋律，热情赞颂了中国共产党的光辉历程和丰功伟绩。主持人以史串歌，以歌叙史，以音乐串起了一条波澜壮阔的时代线索，来自上海音乐学院钢琴系、音乐工程系、管弦系、音乐学系、声乐歌剧系、作曲指挥系、研究生部的同学们倾情演绎，通过红色旋律音符让现场观众回到了那个战火纷飞的年代，让人们在音乐中受到深刻的党史学习教育。

钢琴系赴徐汇区枫林路街道举办“音乐党史”进社区活动

为迎接中国共产党成立 100 周年，钢琴系党支部发挥艺术专业特色，用创新形式向基层群众宣讲党史内容，5月 27 日下午，钢琴系、声歌系与研究生部同学共同来到徐汇区枫林街道邻里汇开展“音乐党史”进社区活动。用音乐党课的形式讲好中国共产党的百年历程，让党史在琴声与歌声中展现。

在场的观众们来自上海控股有限公司新药党支部、枫林街道合唱队和社区文艺爱好者。他们当中不少都是退休的老教师，有几位还是上音毕业的老校友。尽管如今已是七十多岁高龄，但他们依然踊跃地参与合唱团，十分享受音乐带来的美好。在最后集体合唱过程中，在场的观众们也一起加入，和上音学子一起演唱了《我和我的祖国》，场面十分温馨和谐。

退休教师开展“庆百年、学党史、传承红色基因”活动

为庆祝建党 100 年，围绕党史学习和敬老节摄影展筹备活动，5 月 14 日上午，我院退休教师摄影组开展“庆百年、学党史、传承红色基因”拍摄活动，摄影组赴一大，二大会址和上海革命历史博物馆，浦江两岸等四处景点开展采风活动。大家热情高涨，围绕摄影技巧边实践、边交流、边探讨、通过镜头感受到了红色经典，同时通过摄影作品，展示了对党、对祖国、对学院的热爱之情。

5 月 21 日上午，退休党总支组织党员干部祭扫龙华烈士陵园，瞻仰龙华烈士纪念馆。龙华烈士陵园采用灯光、音响、瞬息技术，采用舞蹈、默剧等艺术的手段，再现当时的历史情景，有身临其境之感，使大家接受一次生动的党课教育。

数媒学院开展党史集中学习

5月21日，数媒学院党支部在零陵路教学大楼组织党员开展党史集中学习。支部成员分别结合自己学习进度，从自身岗位出发，与实际工作相结合，交流各自学习心得。

音教系、艺管系和管弦系打卡红色地标

5月20日，音教系师生党员以及党员培训班的所有同学集体参观位于愚园路81号的刘长胜故居，共同走进中共上海地下组织斗争史陈列馆，了解那段惊心动魄的历史。

5月21日上午，艺管系入党积极分子在党支部的带领下，参观上海市爱国主义教育基地——国歌展示馆。

6月2日，管弦系师生党员穿梭在雨雾中，从位于茂名北路的毛泽东故居出发，到位于思南路的周公馆（中国共产党代表团驻沪办事处）以及百米相邻的孙中山故居，开展了对伟人故居探访的打卡红色地标学习活动。

报：市教卫党委党史学习教育领导小组办公室

送：上海音乐学院党政领导

发：上海音乐学院各单位、各部门